

MODALITA' DI ISCRIZIONE AL CORSO DI INDIRIZZO MUSICALE A. S. 2020/2021

Il Corso ad Indirizzo Musicale sarà aperto a tutti gli alunni che si iscrivono per la prima volta alla Scuola Secondaria dell'Istituto Comprensivo "San Giuseppe da Copertino" di Copertino (Le), compatibilmente con i posti disponibili e tenuto conto delle indicazioni espresse dall'art. 2 del D.M. n° 201/1999. Non sono richieste abilità musicali pregresse. Per richiedere l'ammissione al Corso è necessario presentare esplicita manifestazione d'interesse: tale preferenza non darà comunque nessun diritto di precedenza sulla scelta stessa e nessuna certezza dell'effettiva ammissione al Corso.

Inoltre, il Corso ad indirizzo musicale si articolerà con gruppi alunni frequentanti tutte le sezioni, o, per esigenze di organizzazione scolastica, eventualmente anche in un'unica sezione.

PROVA ATTITUDINALE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Al corso ad indirizzo musicale si accederà previo superamento di una prova di ammissione orientativo-attitudinale. Non è richiesta agli aspiranti alcuna conoscenza musicale di base.

La scelta al corso di strumentale avverrà, per la classe prima, compilando apposita manifestazione d'interesse predisposta dalla scuola.

La famiglia darà un ordine di priorità di scelta degli strumenti di cui la scuola fornirà l'insegnamento tali; dati avranno valore informativo e orientativo, ma non vincolante.

L'assegnazione dello strumento è determinata dalla Commissione sulla base della prova orientativo-attitudinale.

L'assegnazione dello strumento sarà basata sui seguenti criteri:

- attitudini manifestate durante la prova;
- opzioni espresse in fase di iscrizione;
- distribuzione nei diversi gruppi strumentali;

L'Istituto predisporrà la prova orientativo-attitudinale.

La prova orientativo-attitudinale sarà comunicata tramite apposita circolare della Scuola e si terrà presso i locali dell'Istituto Comprensivo "San Giuseppe da Copertino".

Nel caso di candidati impossibilitati per gravi motivi a partecipare alla prova attitudinale, la commissione sarà riconvocata per una prova suppletiva.

Le prove attitudinali, che non richiedono alcuna competenza musicale, sono predisposte dalla Scuola, in base alla normativa vigente. Le prove sono svolte per tutti i candidati con le stesse modalità e consistono in esercizi di difficoltà progressiva volti a rilevare le attitudini ritmiche, di intonazione e di memoria musicale di ogni alunno che intende intraprendere il percorso musicale, più una prova di coordinamento psicomotorio e di accertamento delle caratteristiche psicofisiche.

- Prova n. 1 – *Orecchio musicale*

- Prova n. 2 – *Ritmo*

- Prova n. 3 – *Coordinamento psicomotorio*

Ad ogni esercizio verrà attribuito un punteggio secondo le indicazioni sotto riportate:

Il punteggio totale è dato dalla somma dei punteggi delle singole prove ed è, di conseguenza, compreso tra 0 e 60.

La votazione è collegiale.

Articolazione della prova orientativo – attitudinale

La prova mira ad individuare le attitudini musicali dei singoli alunni, e le caratteristiche fisiche in relazione allo/agli strumento/i prescelto/i.

La prova consiste in un test, diviso in tre fasi.

Per la prima si adatterà un Test in grado di valutare oggettivamente la sensibilità e l'attitudine musicale in grado di coinvolgere qualunque alunno, indipendentemente dalle esperienze musicali pregresse. Questo test, da svolgersi in aula con gruppi di candidati, affronta i seguenti aspetti musicali:

1. *differenza tra altezza dei suoni (cinque quesiti)*
2. *differenza riconoscimento di strumenti musicali (cinque quesiti)*
3. *differenza di intensità (cinque quesiti)*
4. *memorizzazione e confronto tra diverse melodie (cinque quesiti)*

Il Test avrà un punteggio massimo di 40 punti.

La seconda prova valuterà la capacità di riprodurre vocalmente alcuni suoni e/o una breve melodia. Per ognuno di questi quesiti (tre quesiti) verranno assegnati 3 o 4 punti per un totale di 10 punti.

La terza verterà sulla capacità dell'esaminando di riprodurre un ritmo dato (tre quesiti). Per ognuno di questi quesiti si potrà assegnare 3 o 4 punti, per un totale massimo di 10 punti.

I candidati che hanno già avviato lo studio di uno strumento, oltre a dichiararlo nella domanda di iscrizione, possono eseguire in sede di prova attitudinale un piccolo brano a dimostrazione del livello raggiunto. Tale esecuzione costituirà un ulteriore elemento di conoscenza dell'alunno, anche se non concorrerà a determinare il punteggio totale.

GRADUATORIA ED ASSEGNAZIONE DELLO STRUMENTO

Sulla base del punteggio riportato nelle prove attitudinali viene stilata una graduatoria. La graduatoria di merito sarà utilizzata per determinare la precedenza degli iscritti in relazione:

- all'ammissione al corso;
- alla scelta dello strumento musicale;
- a punteggio parimerito, verrà data precedenza al più giovane in graduatoria;
- a nuovi "inserimenti" nel corso ad indirizzo musicale, in casi di trasferimenti, rinuncia o impedimenti vari.

La graduatoria di merito e l'attribuzione dello strumento di studio verranno pubblicate nell'albo on line dell'Istituto. La pubblicazione della suddetta graduatoria vale a tutti gli effetti quale comunicazione ufficiale alle famiglie interessate.

La Commissione musicale si riserva inoltre la possibilità di ammettere candidati con disabilità, BES e/o DSA.