

MODALITA' DI ISCRIZIONE AI CORSI DI PROPEDEUTICA STRUMENTALE

Il Corso di PROPEDEUTICA MUSICALE sarà aperto a tutti gli alunni che si iscrivono per la prima volta alla Scuola Secondaria dell'Istituto Comprensivo "San Giuseppe da Copertino" di Copertino (Le), compatibilmente con i posti disponibili. Non sono richieste abilità musicali pregresse. Per richiedere l'ammissione ai CORSI DI PROPEDEUTICA è necessario presentare manifestazione d'interesse indicando gli strumenti in ordine di preferenza: tale preferenza non darà comunque nessun diritto di precedenza sulla scelta stessa e nessuna certezza dell'effettiva ammissione al Corso.

Inoltre, il CORSO DI PROPEDEUTICA MUSICALE si articolerà con gruppi di alunni frequentanti tutte le sezioni.

PROVA ATTITUDINALE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Al corso di PROPEDEUTICA MUSICALE si accederà previo superamento di una prova di ammissione orientativo-attitudinale. Non è richiesta agli aspiranti alcuna conoscenza musicale di base.

La scelta del Corso di propedeutica musicale avverrà tramite manifestazione d'interesse da parte dei genitori dell'alunno (o di chi ne fa le veci).

In occasione della compilazione della manifestazione d'interesse, la famiglia darà un ordine di priorità di scelta degli strumenti di cui la scuola fornirà l'insegnamento, tali dati avranno valore informativo e orientativo, ma non vincolante. L'assegnazione dello strumento è determinata dalla Commissione sulla base della prova orientativo-attitudinale.

L'assegnazione dello strumento sarà basata sui seguenti criteri:

- opzioni espresse in fase di iscrizione;
- attitudini manifestate durante la prova;
- distribuzione equa nei diversi gruppi strumentali;

Nel caso di candidati impossibilitati per gravi motivi a partecipare alla prova attitudinale, la commissione sarà riconvocata per una prova suppletiva.

Le prove attitudinali, che non richiedono alcuna competenza musicale, sono predisposte dalla Scuola, in base alla normativa vigente. Le prove sono svolte per tutti i candidati con le stesse modalità e consistono in esercizi di difficoltà progressiva volti a rilevare le attitudini ritmiche, di intonazione e di memoria musicale di ogni alunno che intende intraprendere il percorso musicale, più una prova di coordinamento psicomotorio e di accertamento delle caratteristiche specifiche.

- Prova n. 1 – *Orecchio musicale*

- Prova n. 2 – *Ritmo*

- Prova n. 3 – *Coordinamento psicomotorio*

Ad ogni esercizio verrà attribuito un punteggio secondo le indicazioni sotto riportate:

Il punteggio totale è dato dalla somma dei punteggi delle singole prove ed è, di conseguenza, compreso tra 0 e 60.

La votazione è collegiale.

Articolazione della prova orientativo – attitudinale

La prova mira ad individuare le attitudini musicali dei singoli alunni, e le caratteristiche fisiche in relazione allo/agli strumento/i prescelto/i.

La prova consiste in un test, diviso in tre fasi.

Per la prima si adotterà un Test in grado di valutare oggettivamente la sensibilità e l'attitudine musicale in grado di coinvolgere qualunque alunno, indipendentemente dalle esperienze musicali pregresse. Questo test, da svolgersi in aula con gruppi di candidati, affronta i seguenti aspetti musicali:

1. *differenza tra altezza dei suoni*
2. *differenza riconoscimento di strumenti musicali*
3. *differenza di intensità*
4. *memorizzazione e confronto tra diverse melodie*

Il Test avrà un punteggio massimo di 40 punti.

La seconda prova valuterà la capacità di riprodurre vocalmente alcuni suoni e/o una breve melodia. Per il primo ed il secondo verranno assegnati rispettivamente fino a tre punti; il terzo quesito verrà valutato fino ad un massimo di 4 punti. In totale verranno assegnati 10 punti.

La terza verterà sulla capacità dell'esaminando di riprodurre un ritmo dato (tre quesiti). Il primo ed il secondo quesito assegnerà 3 punti, il terzo quesito ne assegnerà 4, per un totale massimo di 10 punti.

I candidati che hanno già avviato lo studio di uno strumento, possono eseguire in sede di prova attitudinale un piccolo brano a dimostrazione del livello raggiunto. Tale esecuzione costituirà un ulteriore elemento di conoscenza dell'alunno, ma non concorrerà a determinare il punteggio totale.

GRADUATORIA ED ASSEGNAZIONE DELLO STRUMENTO

Sulla base del punteggio riportato nelle prove attitudinali viene stilata una graduatoria. La graduatoria di merito sarà utilizzata per determinare la precedenza degli iscritti in relazione:

- alla scelta dello strumento musicale;
- al punteggio ottenuto in prova attitudinale;
- a nuovi "inserimenti", in caso di trasferimenti, rinuncia o impedimenti vari.

La graduatoria di merito e l'attribuzione dello strumento di studio verranno pubblicate nell'albo on line dell'Istituto. La pubblicazione della suddetta graduatoria vale a tutti gli effetti quale comunicazione ufficiale alle famiglie interessate.



Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Giuri Eleonora