



**Istituto Comprensivo**  
**“San Giuseppe da Copertino”**  
**Copertino 3° Polo**

Via Mogadiscio 45- 73043 Copertino (LE)-Tel. e Fax: 0832.947164 -C.F.80010740753  
[LEIC865009@istruzione.it](mailto:LEIC865009@istruzione.it) – [leic865009@pec.istruzione.it](mailto:leic865009@pec.istruzione.it)

## **PROGETTO: PRO...SEGUIRE INSIEME!**

### **PREMESSA**

Nella scienza educativa il concetto di continuità educativo/didattica fa riferimento ad uno sviluppo e ad una crescita dell'individuo in cui ogni momento formativo deve essere legittimato dal precedente per ricercare successive ipotesi educative ricche di senso e di significato per l'autentica e armonica integrazione funzionale delle esperienze e degli apprendimenti compiuti dagli alunni. La continuità nasce dall'esigenza primaria di garantire il diritto degli alunni ad un percorso formativo organico e completo, che mira a promuovere uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, pur nei cambiamenti dell'età evolutiva e nelle diverse istituzioni scolastiche, costruisce la sua identità.

Continuità ed Orientamento costituiscono momenti imprescindibili affinché tale processo avvenga in maniera armonica ed efficace.

Il passaggio scuola dell'infanzia- scuola primaria, in particolar modo, rappresenta per il bambino un momento estremamente delicato attorno al quale si concentrano fantasie, interrogativi, timori.

Entrare in un nuovo ordine di scuola significa per il bambino cambiare il gruppo di amici, uscire dalle sicurezze affettive costruite nella scuola di provenienza, affrontare nuovi sistemi relazionali, incontrare nuove regole e nuove responsabilità, ma è anche accompagnato da entusiasmo per il “nuovo”, trepidazione, desiderio di scoperta, speranza...

### **FINALITA'**

Aiutare i bambini ad affrontare i sentimenti di confusione e di preoccupazione e rassicurarli circa i cambiamenti che li aspettano.

### **COMPETENZE CHIAVE RICHIAMATE**

- Competenze sociali e civiche
- Progettare

### **OBIETTIVI**

- Sapersi orientare in un nuovo ambiente;
- Confrontarsi con bambini e docenti di ordini di scuola differenti;
- Stimolare fantasia e immaginazione e potenziare lo sviluppo cognitivo;
- Scoprire il proprio ruolo all'interno del gruppo;
- Elaborare un prodotto finale comune.

### **DOCENTI COINVOLTI**

I docenti delle classi quinte e dei bambini dell'ultimo anno della scuola dell'Infanzia.

### **TARGET ( DESTINATARI )**

Alunni di cinque anni della scuola dell'Infanzia e alunni delle classi quinte della scuola primaria.

## **TEMPI**

Intero anno scolastico.

## **LINEE METODOLOGICHE**

Nella realizzazione del seguente progetto, saranno elaborate di volta in volta unità d'apprendimento per competenze.

Sarà scelta una storia che diventerà per i bambini e le bambine una modalità per riconoscere la propria appartenenza alla scuola dell'infanzia e che nello stesso tempo sarà anche strumento per predisporre al sereno passaggio alla scuola primaria; la dimensione narrativa si proporrà con un linguaggio chiaro e comprensibile, adatto alle prime letture e i personaggi saranno ben caratterizzati.

L'elaborazione grafico-pittorica lascerà spazio alla creatività individuale dei bambini/e.

La attività di animazione alla lettura costituirà un elemento di curiosità sia per scoprire le caratteristiche dei personaggi, sia per cogliere aspetti simbolici legati alla lettura e alla scrittura senza per questo anticipare contenuti della scuola primaria.

## **ATTIVITA'**

Letture animate, elaborazione di sequenze della storia, caratterizzazione dei personaggi, realizzazione di una valigetta che i bambini porteranno all'ingresso nella scuola primaria.

## **MODALITA' DI DOCUMENTAZIONE**

Documentazione fotografica e festa dell'incontro, realizzazione di cartelloni.

## **MODALITA' DI VERIFICA DELL'EFFICACIA DEL PROGETTO**

Le verifiche saranno ricavate dall'osservazione diretta delle attività, nelle diverse fasi del progetto e nelle varie forme della sua realizzazione, al fine di cogliere gli elementi di difficoltà o di disinteresse evidenziati dagli alunni, e mettere a punto gli eventuali interventi correttivi.