



Istituto Comprensivo
“San Giuseppe da Copertino”

Via Mogadiscio 45- 73043 Copertino (LE)-Tel. e Fax: 0832.947164 -C.F.80010740753
LEIC865009@istruzione.it - leic865009@pec.istruzione.it

PROGETTO PTOF 2016 - 2019

STUDIO ARTE

PREMESSA

Il presente progetto supporterà la produzione di elaborati artistici di vario tipo, le progettazioni curriculari e il percorso in verticale di cittadinanza “ Kant....iere di incontri”.

Contributo artistico a percorsi didattici per competenze interdisciplinari in verticale;

- Veliero Parlante;
- Giornata della memoria;
- Percorso curricolare interdisciplinare tra storia/musica e arte;
- Partecipazione al “PROGETTO STUDIO – CONCORSO PER LO STUDIO della BCC Leverano.

FINALITA’

- Valorizzare il patrimonio storico-culturale locale;
- Sviluppare la consapevolezza e l’espressione culturale;
- Sviluppare la partecipazione attiva degli alunni alle iniziative della scuola e a quelle promosse dalle agenzie culturali locali;

COMPETENZE CHIAVE RICHIAMATE

Consapevolezza culturale; risolvere problemi, spirito di iniziativa e creatività, progettare.

OBIETTIVI

- Sviluppare l’abilità di lavorare in gruppo;
- Conoscere il patrimonio storico-artistico locale;
- Ideare e progettare elaborati creando soluzioni originali;
- Applicare tecniche artistico-pittoriche e plastico/manipolative;
- Ideare e progettare strumenti musicali e strutture scenografiche;
- Realizzare fioriere con materiali di risulta;

- Realizzare oggetti in legno per l'orto botanico;
- Potenziare ed incentivare le abilità espressive e la creatività.

DOCENTI COINVOLTI

Docente curricolare di arte e immagine: Cazzato Claudio Biagio.

TARGET (DESTINATARI)

Alunni e alunne delle classi seconde e terze (studenti a rischio dispersione scolastica).

TEMPI

Anni scolastici 2016/17-2017/18-2018/19, in orario antimeridiano e pomeridiano.

LINEE METODOLOGICHE

- Project work
- Lavoro di gruppo
- Didattica laboratoriale

ATTIVITA'

1. Analisi della simbologia relativa alla Shoah: realizzazione di vari elaborati a tema, produzione di elaborati plastico-decorativi e organizzazione della mostra;
2. Allestimento biblioteca e laboratorio musicale;
3. Decorazione ambienti scolastici;
4. Progettazione e allestimento giardino;
5. Allestimento stand alla mostra "Veliero Parlante";
6. Produzione di elaborati plastici sul paesaggio rurale con varie tecniche: collage - terracotta - sbalzo - intarsio ligneo;
7. Visite guidate;
8. Partecipazione a vari concorsi.

MODALITA' DI DOCUMENTAZIONE

Documentazione foto e video; allestimento e partecipazione a mostre.

MODALITA' DI VERIFICA DELL'EFFICACIA DEL PROGETTO

Realizzazione degli elaborati e partecipazione a mostre pubbliche.

ESPERTI ESTERNI

Esperti artigiani per la lavorazione della cartapesta e in tecniche pittoriche.

COLLABORATORI SCOLASTICI

Una unità.

MATERIALE NECESSARIO

Materiale di consumo e cancelleria per produrre gli elaborati: materiali vari (legno-carta-colori a tempera/acrilici-pennelli-argilla-stecchette e mirette-lamierino-ecc.